

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИЙ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

ИТ (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске

Факультет Технологии и менеджмент

Кафедра Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины

**Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской
литературой и выразительному чтению**

Методические рекомендации к самостоятельной работе
студентов заочной формы обучения
направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
направленность Дошкольное образование

Волгодонск

2023

Составитель

Канд.филол.наук., доцент кафедры СКС и ГД ИТ (филиала) ДГТУ в г.
Волгодонске

А.А. Морозова

Методические рекомендации определяют примерную тематику и основные требования к выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» и предназначены для оказания методической помощи студентам, обучающимся по всем направлениям подготовки

Содержание

Введение	4
1. Общие сведения	5
2. Общие требования к выполнению контрольной работы	8
1.1 Этапы выполнения контрольной работы	8
1.2 Структура работы	9
1.3 Порядок выбора темы контрольной работы	9
1.4 Тематика контрольной работы	10
3. Вопросы к экзамену (зачету) по дисциплине «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению»	13
4. Библиографический список	53

Введение

Учебная дисциплина «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» входит в базовую часть цикла гуманитарных, социальных и экономических дисциплин и преподается студентам по всем направлениям подготовки.

Методические указания для самостоятельной работы студентов по всем направлениям подготовки разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению», соответствуют требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Дисциплина «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» является гуманитарной дисциплиной, устанавливающей базовые знания для освоения гуманитарных дисциплин.

Методические указания для самостоятельной работы студентов содержат информацию о том, сколько и какие темы выносятся на самостоятельное изучение, основную и дополнительную литературу, вопросы для самопроверки, оснащение (литература).

Главной целью курса «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» является подготовка специалиста, владеющего глубокими, всесторонними знаниями о детской художественной литературе; умеющего организовывать и методически грамотно провести работу по ознакомлению дошкольников с лучшими произведениями фольклора, русской классической и современной зарубежной, а также детской литературой советского периода.

Основные задачи изучения учебной дисциплины «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» заключается в следующем:

1. Познакомить студентов с лучшими произведениями фольклора, с творчеством русских классиков, писателей советского периода, произведениями прогрессивных зарубежных авторов для детей.
2. научить студентов самостоятельно анализировать и правильно оценивать идейно-художественное содержание детских книг, определять их значение для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей.
3. Научить студентов подбирать книги для работы в соответствии с возрастом

детей и разнообразить формы преподнесения произведений.

4. Вызвать у студентов глубокий интерес к детской художественной литературе, желание выразительно читать, рассказывать детям.

5. Выработать у студентов умение пропагандировать детскую книгу среди родителей.

1. Общие сведения

Учебная дисциплина «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» входит в базовую часть цикла гуманитарных, социальных и экономических дисциплин и преподается студентам по всем направлениям подготовки.

Методические указания для самостоятельной работы студентов по всем направлениям подготовки разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению».

Сроки выполнения и виды отчетности самостоятельной работы определяются преподавателем и доводятся до сведения студентов.

В соответствии с рабочей программой «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» в результате изучения данной дисциплины студент:

должен иметь представление:

- о основных направлениях и школах;
- предпосылки возникновения знания и природу проблем;
- содержание современных дискуссий по проблемам общественного развития;
- о глобальных проблемах современности.

должен знать и уметь:

- структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности
- социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- принципы толерантного отношения в обществе
- использовать понятийный аппарат и методологические принципы;
- применять знания, полученные при изучении и других дисциплин, для обоснования личных мировоззренческих и нравственных предпочтений;
- самоорганизовываться и самообразовываться;
- толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

должен иметь навыки:

- мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы;
- эффективного использования своего творческого потенциала
- анализа научной литературы, восприятия и анализа текстов
- приемы ведения дискуссии и полемики.

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению», должны обладать следующими компетенциями:

1. Общие требования к выполнению контрольной работы

Написание контрольной работы является неотъемлемой частью учебного процесса, одной из форм самостоятельной работы студентов. Выполнение контрольной работы позволит изучить и отработать учебный материал, обобщить факты, произвести анализ.

1.1 Этапы выполнения контрольной работы

Выполнение контрольной работы должно включать в себя следующие этапы:

1. Сбор литературы по теме.

Следует обратить внимание, что студенты не должны ориентироваться только на учебники и справочную литературу. Необходимо знакомство со статьями в журналах по проблеме исследования.

При подборе литературы студент имеет возможность проконсультироваться с преподавателем, но все же он должен самостоятельно работать с каталогом, просмотреть журнальную периодику, что будет способствовать формированию навыков научной работы. Необходимо иметь в виду, что качество работы в значительной степени определяется уровнем литературы, которую он использовал, а также широтой охвата теоретических источников по рассматриваемой проблеме.

2. Конспектирование собранной литературы

Конспектирование является очень важным при выполнении контрольной работы. При конспектировании очень важно выделить основные идеи прочитанного текста, а также кратко изложить логику конспектируемого произведения. Поэтому конспектирование не должно быть простым переписыванием текста и ксерокопированием. Конспектирование сопряжено интеллектуальной деятельностью: так как благодаря собственным усилиям студент выбирает из конспектируемого текста именно то, что прямо и непосредственно связано с темой, выделяет главные положения.

В итоге студент логично, последовательно пишет связанный текст, в котором допускается цитирование наиболее ярких и глубоких положений. При цитировании должны делаться ссылки на соответствующие работы и страницы в них. Необходимо сформировать собственное суждение, отталкиваясь от полученной информации.

1.2 Структура работы

1. Титульный лист

2. Содержание, в котором указываются основные разделы (главы), подразделы и номера соответствующих им страниц.

3. Введение. Пишется на 1-1,5 страницах. Во введении необходимо обосновать актуальность темы, место и роль в изучаемом курсе, сформулировать цель и задачи

работы, указать основные источники, которые использовались для её раскрытия.

4. Основная часть. Здесь раскрывается содержание темы. Она включает в себя вопрос, который необходимо рассмотреть: провести теоретический анализ источников по теме, систематизацию документов, мнений.

5. Заключение. Пишется на 1 – 1,5 страницах. В нем студент обобщает изложенный в работе материал, формирует выводы по данной проблеме.

6.Список литературы. При раскрытии темы необходимо использовать не менее пяти источников. В списке литературы дается перечень использованных источников в алфавитном порядке, с указанием издательства и года издания, количества страниц.

7. Общий объем работы 13-15 страниц формата А4; выравнивание текста по ширине; отступ 1, 25; интервал 1.5; страницы нумеруются.

1.3 Порядок выбора темы контрольной работы:

Выбор темы контрольной работы осуществляется по последней цифре зачетной книжки. Например, если последняя цифра номера зачетной книжки 2, то можно выбрать тему письменной работы соответственно: или 2, или 12, или 22 или 32 и т.д

Последняя цифра номера зачетной книжки	Номер темы реферата
1	1; 11; 21; 31; 41; 51; 61; 71; 81
2	2 ;12, 22, 32, 42, 52, 62, 72, 82
3	3; 13; 23; 33; 43; 53; 63; 73; 83
4	4; 14; 24; 34; 44; 54; 64; 74; 84
5	5; 15; 25; 35; 45; 55; 65; 75; 85
6	6; 16; 26; 36; 46; 56; 66; 76; 86
7	7;17; 27; 37; 47; 57; 67; 77; 87
8	8; 18; 28; 38; 48; 58; 68; 78; 88
9	9; 19; 29; 39; 49; 59;69; 79; 89
0	10; 20; 30; 40; 50; 60; 70; 80; 90

1.4 Тематика контрольных работ

1. Социально-коммуникативное развитие как образовательная область в примерных образовательных программах дошкольного образования: теоретические и деятельностные аспекты

2. Воспитание культуры поведения дошкольников средствами ДОУ

3. Воспитание бытовой культуры у детей дошкольного возраста
4. Формирование коммуникативной культуры детей дошкольного возраста
5. Культура общения, поведения и деятельности дошкольников как компонент коммуникативной готовности ребенка к школе
6. Методы воспитания коммуникативной культуры дошкольника
7. Взаимодействие педагогов ДООУ и родителей дошкольников как условие воспитания поведенческой культуры детей
8. Социально-нравственное воспитание дошкольников в ДООУ: условия и средства
9. Актуальные методы нравственного воспитания детей в ДООУ
10. Социально-коммуникативное развитие детей в игре: теория и практика
11. Роль творческой игры в социально-коммуникативном развитии ребенка
12. Сюжетно-ролевые игры в детском саду как средство социально-нравственного развития ребенка
13. Направления развития речи ребенка в ДООУ
14. Требования ФГОС ДО к коммуникативно-речевому развитию ребенка и практика их реализации
15. Формирование коммуникативной компетенции ребенка средствами речевого развития
16. Чтение художественной литературы как фактор речевого развития дошкольника
17. Работа над звукопроизношением как условие воспитания звуковой культуры речи у дошкольника
18. Работа над словопроизношением как условие воспитания звуковой культуры речи у дошкольника
19. Работа над интонационной выразительностью речи как условие воспитания звуковой культуры речи у дошкольника
20. Словарная работа в ДООУ как целенаправленная педагогическая деятельность
21. Методы и приемы словарной работы с детьми дошкольного возраста
22. Социально-коммуникативное развитие детей в трудовой деятельности: теория и практика
23. Формы организации трудового воспитания в детском саду
24. Условия и средства трудового воспитания детей в ДООУ
25. Социально-нравственные аспекты трудового воспитания в детском саду

3.Вопросы к экзамену по дисциплине

«Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению»

- 1.Место детской литературы в воспитании детей. Основные требования и художественные критерии детской литературы.
- 2.Понятие о фольклоре. Основные жанры детского фольклора.
- 3.Общая характеристика волшебных сказок.
- 4.Русские народные сказки о животных. Основные темы бытовых сказок.
- 5.Идейно-тематическая близость и самобытность сказок разных народов.
- 6.Русская детская литература 15-17 веков.
- 7.Русская детская литература 18 века.
- 8.Связь сказок А.С. Пушкина с устным народным творчеством, их авторское своеобразие.
- 9.Народность идей и образов сказки П. Ершова «Конек – горбунок».
- 10.Вопросы воспитания и детского чтения в работах В. Белинского.
- 11.Малые повествовательные формы в творчестве К. Ушинского.
- 12.Л.Н. Толстой в детском чтении и малые повествовательные формы в творчестве Л.Н. Толстого.
- 13.Обновление тем и развитие жанров детской литературы в 20-30-е годы XX века М. Горького к детской книге.
- 14.Сказки М.Горького для детей.
- 15.Литературный авангард для детей (В. Маяковский, поэты ОБЭРИУ).
- 16.К. Чуковский. Краткие биографические сведения. Веселые сказки в стихах - основной жанр в творчестве для детей.
- 17.С. Маршак. Биографические сведения. Тема труда и детства в произведениях поэта.
- 18.Поэтические видения С. Маршаком природы. Этический идеал в сказках - пьесах «Кошкин дом», «Теремок», «Двенадцать месяцев» С. Маршака.
- 19.А.Л. Барто. Биографические сведения. Социально-психологический портрет ребенка в стихах поэтессы.
- 20.Природоведческая литература в 60-80-е годы (Н.Сладков, Г.Снегерева, Н.Павлова).
- 21.Историческая тема в русской литературе Н. Павлова (Н. Кончаловская, С.А. Алексеев) их близость к произведениям Л. Толстого о животных.
- 22.Рассказы Б. Житкова о животных.
- 23.Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы произведений М.

Пришвина для детей. Рассказы доступные детям.

24. Развитие прозаической литературной сказки в 20-40-е годы. Природоведческая сказка В. Бианки.

25. Е. Чарушин – писатель и художник. Реалистические рассказы о животных – основной жанр творчества.

26. Развитие прозаической литературной сказки в 20-40-е годы. Сказы П. Бажова. Сказки о взаимоотношениях человека и природы.

27. Детская юмористическая проза. Произведения В. Драгунского, В. Медведева.

28. Лирические, юмористические стихи в творчестве Е. Благиной и З. Александровой, Б. Заходера, В. Берестова.

29. С. Михалков. Биографические сведения. Положительный герой в тетралогии «Дядя Степа».

30. Типизация детских характеров в стихах. С. Михалкова стихи о детских недостатках.

31. Стихи И.П. Токмаковой в детском чтении.

32. Детская юмористическая проза. Рассказы Н. Носова.

33. Литературные сказки Ш. Перро, созданные по мотивам французских народных сказок.

34. Богатство содержания, увлекательность сюжетов сказок братьев Гримм.

35. «Сказка жизни» Х. Андерсена. Особенности сказок Х.К. Андерсена.

**Библиографический список дисциплины «Практикум по ознакомлению
детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению»**

Основная литература:

1. Голубинцев, В. О. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению для технических вузов: доп. М-вом образования РФ в кач-ве учебника для студентов технич. напр. и спец. вузов / В. О. Голубинцев, Данцев А.А., Любченко В.С. - 5-е изд., стереотип. - Ростов н/Д.: Феникс, 2010. - 502 с.

2. Налетов, И. 3. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: доп. М-вом образования и науки РФ в кач-ве учебника по дисц. "Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению" для студентов вузов, обуч. по напр. подготовки и спец. естественно-научн., технич., соц.-гуманитарн. профиля / И. 3. Налетов. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 400 с.

3. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению : учебник / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, В.Ф. Голубь и др. ; под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 623 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 5-238-00763-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118757>(25.07.2016).

4. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: рек. М-вом образования РФ в кач-ве учебника для студентов вузов / [В.Н. Лавриненко, Г.И. Иконникова, В.П. Ратников, В.В. Юдин]; под ред. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт: Высш. образование, 2009. - 561 с.

5. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению : учебник / под ред. В.П. Ратников. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 678 с. - ISBN 5-238-00308-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118626> (25.07.2016).

6. Чураков, В. С. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: курс лекций / В. С. Чураков; М-во образования и науки РФ, Фед. агентство по образованию, ВИС (филиал) ГОУ ВПО "ЮРГУЭС". - Новочеркасск: НОК, 2009. - 148 с.

Дополнительная литература:

1. Алексеев, П. В. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению [Текст] : учебник / Петр Васильевич

Алексеев, Александр Владимирович Панин ; МГУ им. М. В. Ломоносова, философск. фак-т. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2009. - 592 с.

2. Алексеев, П. В. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению [Текст] : учебник для вузов / Петр Васильевич Алексеев, Александр Владимирович Панин ; МГУ им. М. В. Ломоносова, философск. фак-т. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ТК Велби: Проспект, 2008. - 592 с.

3. Бессонов, Б. Н. История философии: доп. УМО в кач-ве учебника для студентов вузов нефилософск. спец. / Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2010. - 278 с.

4. Горелов, А. А. Основы философии: доп. М-вом образования РФ в кач-ве учеб. пособ. для студентов учреждений сред. проф. образования / А. А. Горелов. - 6-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2007. - 256 с.

5. Гриненко, Г. В. История философии: рек. НМС Минобразования России по философии в кач-ве учебника по дисциплине "Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению" для студентов вузов / Г. В. Гриненко. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт: Высш. образование, 2009. - 689 с.

6. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: рек. М-вом общего и проф. образования в кач-ве учебника для студентов вузов, обуч. по эконо. спец. и направлениям / В. Г. Кузнецов, И. Д. Кузнецова, В. В. Миронов, К. Х. Момджян. - М.: ИНФРА-М, 2008.

Электронные ресурсы:

1. Батурин, В.К. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению : учебник для бакалавров / В.К. Батурин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02753-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490> (25.07.2016)

2. Борисов, С. В. Основы философии [Электронный ресурс] : рек. НМС по философии Минобрнауки России в кач-ве учеб. пособия для студентов вузов / С. Б. Борисов. - М.: Флинта, 2010. - 424 с. - Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/54540_Osnovy_filosofii_uchebnoe_posobie.html.

3. Канке, В. А. Современная Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению [Электронный ресурс] : учебник / В. А. Канке. - М.: Омега-Л, 2010. - 336 с. - Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/54702_Sovremennaya_filosofiya_Uchebnik.html.

4. Мартынов, М. И. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: курс интенсивной подготовки [Электронный ресурс] / М. И. Мартынов, Л. Г. Кравченко. - 3-е изд. - Минск: ТетраСистемс, 2010. - 320 с. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/78431/>.

5. Якушев, А. В. Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению: конспект лекций [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. В. Якушев. - М.: А-Приор, 2009. - 241 с. - Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/56282_Filosofiya_Konspekt_leksii_Uchebnoe_posobie.html.

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов очной и заочной формы обучения по всем направлениям подготовки по дисциплине «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» обсуждены и одобрены на заседании кафедры «СКСиГД» ИТ (филиала) ДГТУ в г. Волгодонске и рекомендованы к использованию в учебном процессе, протокол № 1 от 30.08.2017 г.